

➤ Deixe as crianças explorarem o jardim de infância com uma câmara. Até que ponto conhecem o jardim de infância?

No projeto "Enigmas fotográficos", as crianças trabalham com uma câmara. Em pequenos grupos, elas descobrem o seu ambiente, selecionam os seus próprios motivos e fotografam-nos de forma independente.

O grupo número 1 escolhe tirar fotografias a alguns detalhes que rodeiam o seu jardim de infância, como por exemplo: vista de perto dos blocos de construção, a mão de uma boneca ou um canto de um livro de imagens. O grupo número dois recebe esses detalhes, pesquisa e descobre de onde eles vêm e fotografa a imagem completa (ou seja, a boneca ou o livro de imagens).

Como, no princípio, apenas uma parte do objeto é mostrado e as crianças não reconhecem imediatamente o que se trata, a curiosidade natural das crianças é despertada. Este projeto aborda o desejo das crianças de observarem e descobrirem. Ao criar quebra-cabeças fotográficos, as crianças treinam a sua atenção e observação.

➤ Preparação

Prepare as crianças para o projeto fotográfico e discuta com elas o que é que elas têm em mente, o que pensam fotografar e fazer. Para que as crianças entendam qual é a tarefa delas, pode mostrar um exemplo: uma figura representando uma pequena parte de um todo e a resolução correspondente.



Experimente os mesmos dispositivos que irá usar para o projeto antes de serem utilizados pelas crianças e verifique se tudo funciona. Familiarize-se com a atividade para conseguir explicá-la às crianças e responder às suas perguntas. As crianças também devem ter a possibilidade de testar os dispositivos com antecedência.



Idade: 3-6 anos

Grupo: dois grupos
(3-5 crianças)

Grau de dificuldade: ● ● ○ ○ ○

Tempo e esforço: ● ● ● ● ○

Materiais:

Para implementação:

- Tablet, telemóvel inteligente ou câmara digital

Para seguimento:

- PC ou computador
- Projetor e tela
- Impressora e plastificador

Áreas da Educação:

- Literacia e Comunicação
- Educação Estético-cultural
- Aprendizagem emocional e social
- Educação para os media

Objetivos pedagógicos dos media:

- Criar fotografias e usar os media de forma criativa
- Experimentar os vários tipos e perspetivas das fotografias
- Experimentar mudanças ou "manipulações" da realidade através de nossas próprias ações com fotografias
- Apropriação lúdica e criativa dos media no espaço social e na natureza
- Lidar com as tecnologias dos media

➤ Implementação do Projeto

Divida as crianças em dois grupos. O primeiro grupo começa a procurar objetos ou pessoas distintas no jardim de infância e a fotografa apenas uma parte de cada um. Certifique-se que todas as crianças do grupo têm a oportunidade de tirar fotografias e manusear a câmara. Defina com antecedência o tempo disponível para o primeiro grupo e lembre-o quando a atividade terminar. Recomendamos cerca de 20 a 30 minutos, dependendo do tamanho de cada grupo.

De seguida, selecione as fotografias com as crianças. Use o seu computador para que todas as crianças tenham uma boa visão das fotografias e as fotografias sejam exibidas num formato suficientemente grande. Veja, conjuntamente com as crianças, quais as fotografias que foram bem-sucedidas e ajude as crianças a reconhecerem por que razão outras fotografias são menos adequadas (exemplo: nitidez, detalhes, etc.). Como resultado, pode selecionar entre 5 a 10 fotografias do primeiro grupo. Imprima as fotografias selecionadas e, se possível, plastifique-as.

Na próxima etapa, o segundo grupo recebe as seções de fotografias com a tarefa de fotografar as "soluções", que são os objetos inteiros. As crianças pesquisam o objeto correspondente, do qual uma parte foi fotografada, e fotografam esse objeto como um todo. Nesse grupo, verifique se todas as crianças tiram pelo menos uma fotografia.

No segundo grupo veja, também, as fotografias no computador e ajude as crianças a reconhecerem diferenças na qualidade apresentada pelas fotografias. De seguida, imprima as fotografias que contêm os elementos apresentados pelo primeiro grupo e plastifique-as, se possível.

Na sala de aula, todas as crianças verificam se o segundo grupo de crianças adivinhou e combinou corretamente todas as partes fotografadas.

➤ Pós-implementação

Mais tarde, converse com as crianças sobre os enigmas fotográficos (quebra-cabeças) e veja com elas as fotografias obtidas. As crianças podem explicar novamente como tiraram as fotografias, a que prestaram atenção e o que mais gostaram. É emocionante verificar como as crianças perceberam o ambiente que as rodeia ao tirarem fotografias.

Saber mais:

- *Módulo 6 – Fotografia*

Dica: Se imprimir e plastificar as fotografias dos dois grupos, elas poderão ser usadas repetidamente pelas crianças como um jogo de memória.



Dica: Altere os papéis de cada grupo para que posteriormente possam repetir esta atividade e dê a possibilidade a cada grupo para selecionar as seções das imagens pelo menos uma vez, fazendo com que os outros pesquisem os objetos inteiros.

